

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от «20» 08 2024 г

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО «ДШИ
Серноводского муниципального района
Д.В. Хакимова
Приказ № 81 от 08.08.2024 г

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Фортепиано»
МБОУ ДО «ДШИ Серноводского муниципального района»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения									
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия		Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	3999,5-4657 ¹⁾	2065-2378	1934 – 2279					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5					Надлежащая нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное образование	2706,5	1588	1118,5													
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа ³⁾	1777	1185			592	1,35...15	2,4...16	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	

ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10, -12,14					1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	14,15								1	1,0

ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	477	131,5	345,5			2,4,6...1 6		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ЦО.02.	Теория и история музыки	1135	477		658											
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5			2,4...10, 12,14	16	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98			2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5			8,10, 12,14	16				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1776,5				5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065		1776,5				10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметным областям:						36	10									
В.00.	Вариативная часть	657,5	313		344,5											
	Вокальный ансамбль								1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		
	Сольное пение								1	1	1					
В.03.УП.03	Ансамбль	98,5	33		65,5		16			0,5	0,5					
	ИЗО								1,5	1,5	1,5					
	ДПИ								1,5	1,5	1,5					
	Фольклор								2	2						
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2122,5				6	7,5	6,5	8	9	8,5	10	10/9,5

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁵⁾		4526	2403,5	2122,5	-	10,5	12	12,5	15,5	19	17,5	22,5	22,5/21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					51	10							
К.03.00.	Консультации ⁶⁾	158		158			Годовая нагрузка в часах						
К.03.01.	Специальность и чтение с листа			58		4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио		20				2	2	2	2	4	4	4
К.03.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		10							2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль /		6								2	2	2
	Концертмейстерский класс												
К.03.05.	Сводный хор		64			8	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация					Годовой объем в неделях							
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7				1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени ⁶⁾		8				1	1	1	1	1	1	1	

Учебные планы «Фортепиано»

1. Учебные планы программы «Фортепиано» разработаны МБОУ ДО «ДШИ Серноводского муниципального района» в соответствии ФГТ и с учетом примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации.

Учебные планы отражают структуру программы «Фортепиано», определяют содержание и организацию образовательного процесса в Школе с учетом:

- обеспечения преемственности предпрофессиональных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства; - индивидуального творческого развития детей; - социально-культурных особенностей области.

Учебные планы разработаны с учетом графиков образовательного процесса по реализуемой программе «Фортепиано» и сроков обучения по этой программе.

Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Образовательное учреждение реализует ДПОП «Фортепиано» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом ФГТ.

2. ОП «Фортепиано» включает учебный план на срок 8 лет обучения, учебный план на дополнительный (9 класс) год обучения.

3. Учебный план ОП «Фортепиано» предусматривает следующие предметные области: - музыкальное исполнительство;

- теория и история музыки и разделы;
- консультации; - аттестация.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся.

Проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек), групповых занятий (численностью от 11 человек). Объем времени на самостоятельную работу обучающихся в неделю по дисциплинам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования, реального объема активного времени суток, сложившихся педагогических традиций, методической целесообразности и планируется следующим образом, что четко отображено в таблице учебного плана по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального исполнительства «Фортепиано».

При изучении учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности (см. Примечания к учебному плану).

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся согласно ФГОС не должен превышать 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Школы).

Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебниками, учебно-методическими и нотными изданиями, хрестоматиями, клавирами, конспектами лекций, аудио- и видеоматериалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

Реализация программы «Фортепиано» обеспечена консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по

усмотрению Школы. Консультации проводятся рассредоточено или в счет резерва учебного времени в следующем объеме: 158 часов при реализации образовательной программы «Фортепиано» со сроком обучения 8 лет и 184 часа с дополнительным годом обучения. Резерв учебного времени устанавливается Школой из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать и после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.